

## Quale gioia

t: Sal 122  
 m: J. Bagniewski  
 arr.: F. Vecchi

A

Allegro (♩=126)

B

Qua - le gio - ia mi dis - se - ro an - dre - mo al - la ca - sa del Si -

D.S. al S. (solo prima volta)

- gno - re. O - ra i pie - di o Ge - ru - sa - lem - me si fer - ma - no da - van - ti a te.

C

- |                       |                         |                             |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 1. O - ra             | Ge - ru - sa - lem - me | è ri - co - stru - i -      |
| 2. Sal - go - no      | in - sie - me           | le tri - bù di Jah -        |
| 3. Là so - no         | pos - ti i seg - gi     | del - la sua giu - sti -    |
| 4. Do - man - da - te | pa - ce                 | per Ge - ru - sa - lem -    |
| 5. Su di te           | sia pa - ce,            | chie - de - rò il tuo be -  |
| 6. Noi sia - mo       | il suo po - po - lo,    | E - gli è il no - stro Di - |

per finire D.S. al S. poi Coda

- |        |                              |                             |
|--------|------------------------------|-----------------------------|
| 1. ta  | co - me cit - tà sal - da,   | for - te e u - ni - ta.     |
| 2. vé  | per lo - da - re il no - me  | del Dio d'I - sra - el.     |
| 3. zia | i seggi del - la ca - sa     | di Da - vi - de.            |
| 4. me  | sia pace a chi ti a - ma,    | pa - ce al - le tue mu - ra |
| 5. ne; | per la casa di Di - o        | chiede - rò la gio - ia.    |
| 6. o,  | pos - sa rin - no - var - ci | la fe - li - ci - tà.       |

D

Coda

Qua - le gio - ia mi dis - se - ro an - dre - mo a Ge - ru - sa - lem.